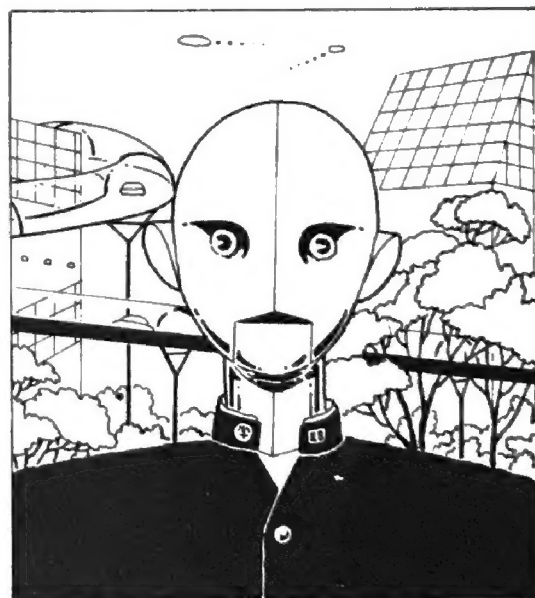
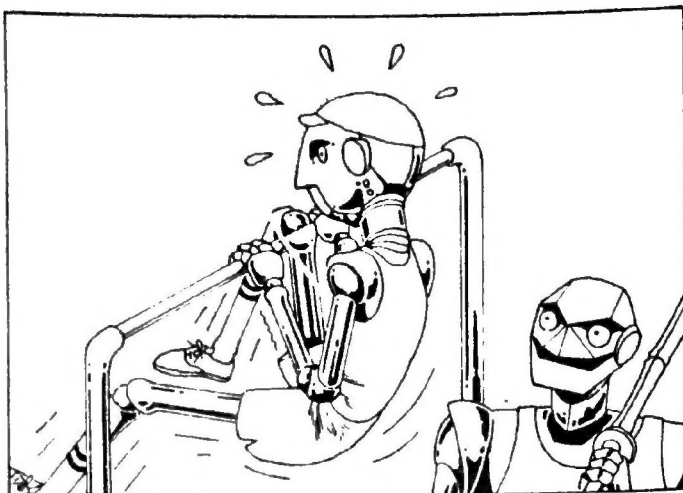
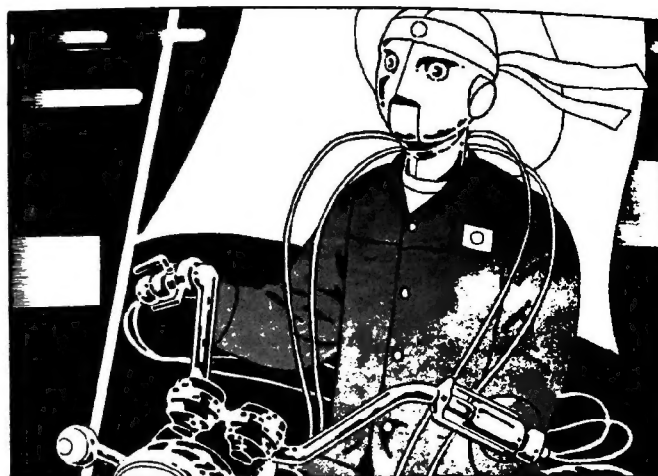
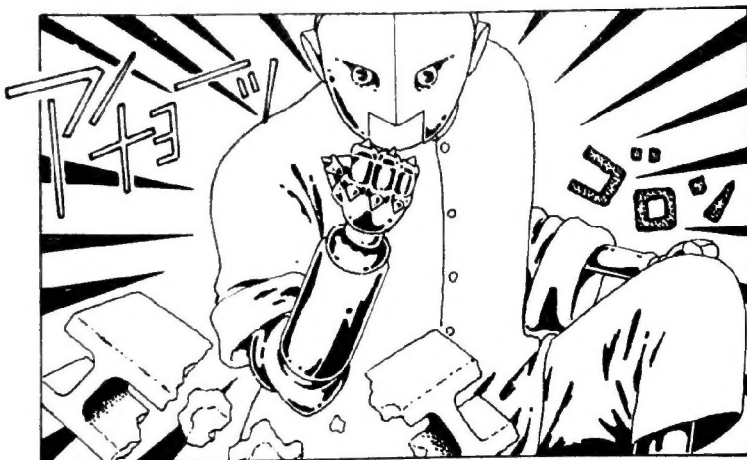
ANCHE I ROBOTS VANNO A SCUOLA...

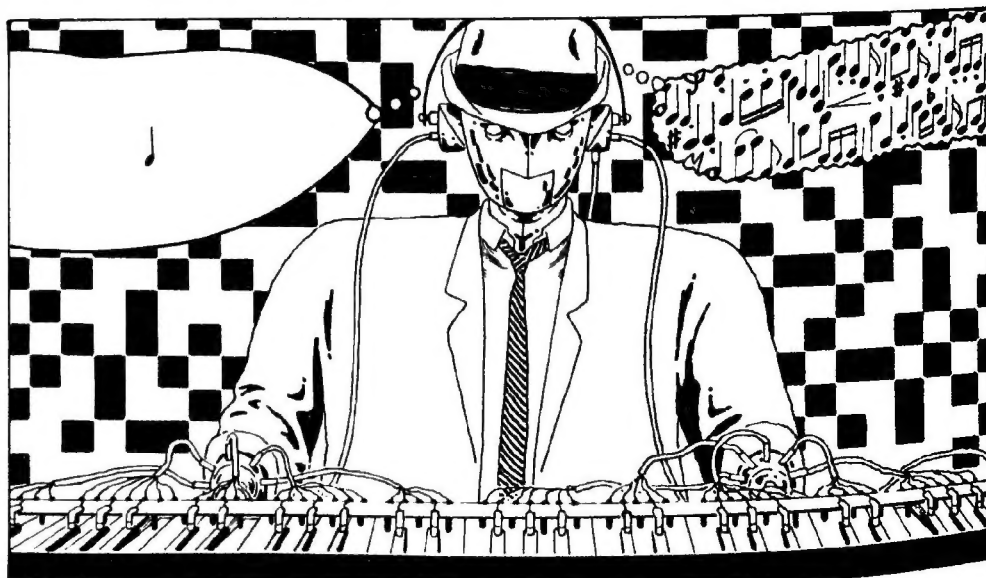
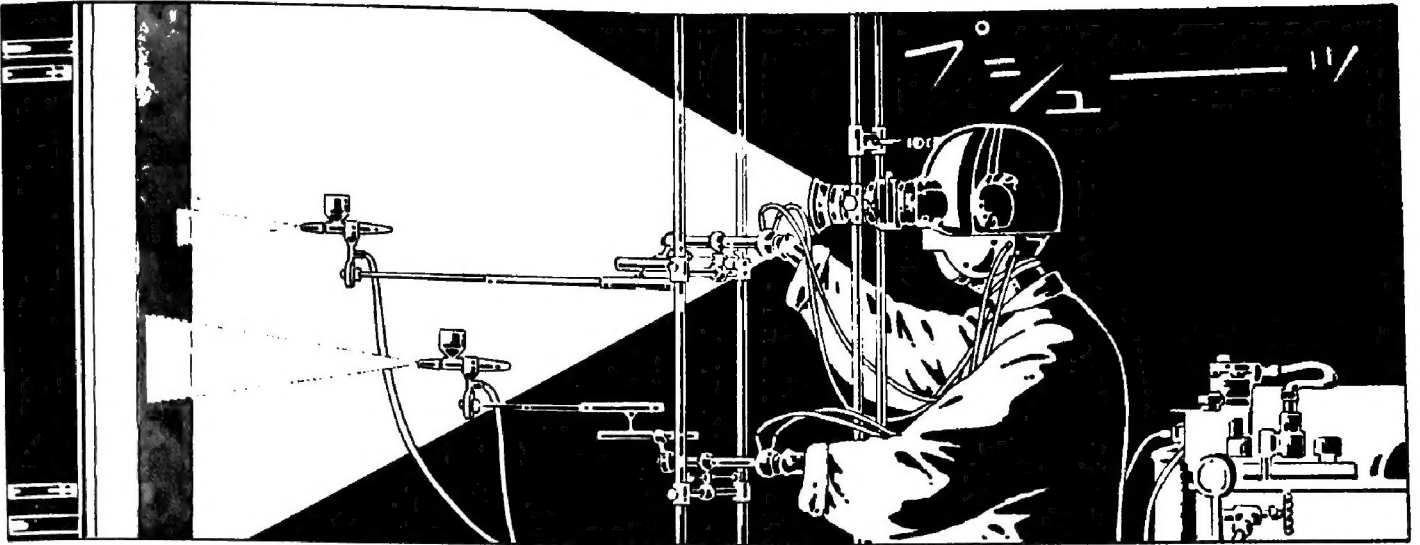
IL CREATORE LI HA FATTI TUTTI UGUALI, E HA FATTO DARE LORO LA STESSA ISTRUZIONE.

E QUESTO EVITA, TRA L'ALTRO, CHE ESSI SUBISCANO QUESTA O QUELLA PROPAGANDA.

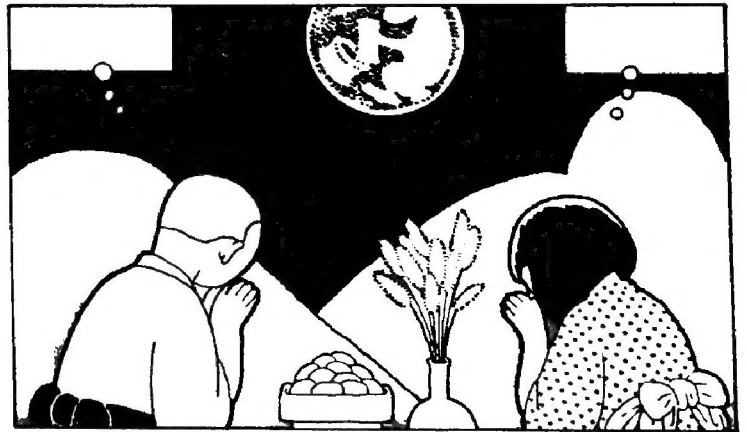
TESTO E DISEGNI: MICHIO HISAUCHI

GLI STUDENTI SONO DEL TUTTO INCAPACI DI FARE QUALCOSA CON LE LORO DIECI DITA... SABURO, FIGLIO DEL SIGNOR YAMAMOTO, È UN ROBOT DEL TIPO PIÙ COMUNE.

NON HA CERTO L'ASPETTO DI UN ATLETA... QUANTO ALLE SUE DOTI ARTISTICHE, MEGLIO NON PARLARNE!

MA FUORI DELLA SCUOLA, LE RAGAZZE GLI SI APPICCICAVANO COME MOSCHE AL MIELE!

PER UNA RAGIONE MOLTO SEMPLICE, DEL RESTO: EGLI SEGUIVA TUTTE LE MODE! FU IL PRIMO A SINTONIZZARE I SUOI CIRCUITI SULLA MODA "KARATÈ" PER ESEMPIO...

E QUANDO VENNE LA MODA DEI "PIRATI DELLA STRADA", LUI SI APPICCICÒ AD UN BOLIDE, E DIVENTÒ IL PEGGIORE DI TUTTI...

NEL COMPLESSO MUSICALE CHE AVEVA COSTITUITO CON ALCUNI AMICI, SI SERVIVA DI UN ELABORATORE ELETTRONICO MOLTO DELICATO E PRECISO CHE COLLEGAVA AL SUO CIRCUIT-PIANO, E POTEVA COSÌ SUONARE CONTEMPORANEAMENTE "CUTS" RAPIDI E "RIFFS" LENTI.

PER MEZZO DEL SUO CIRCUITO ARTISTICO DIVENNE UN NUOVO MAESTRO DELL'IPERREALISMO.

NATURALMENTE NON SI AVEVA IL DIRITTO DI UTILIZZARE I CIRCUITI A SCUOLA!

IL GROSSO DIFETTO DI UN MONDO MATERIALISTA È CHE I BAMBINI HANNO TUTTO CIÒ CHE ESSI DESIDERANO. CON LA CONSEGUENZA CHE ESSI NON SENTONO PIÙ NEANCHE IL BISOGNO DI SOGNARE.

ED È SICURAMENTE PER QUESTO CHE SABURO CESSÒ DI UTILIZZARE I CIRCUITI, PER GIOCARE A "SUPERMAN"...

A QUELL'EPOCA LA "NUOVA FAMIGLIA" CERCAVA DI FAR ACCETTARE L'INVENZIONE DI UN NUOVO TIPO DI BAMBINO-ROBOT. SE NE PARLAVA MOLTO.

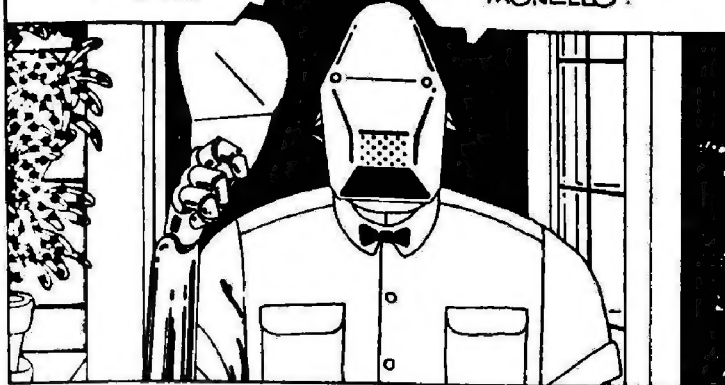
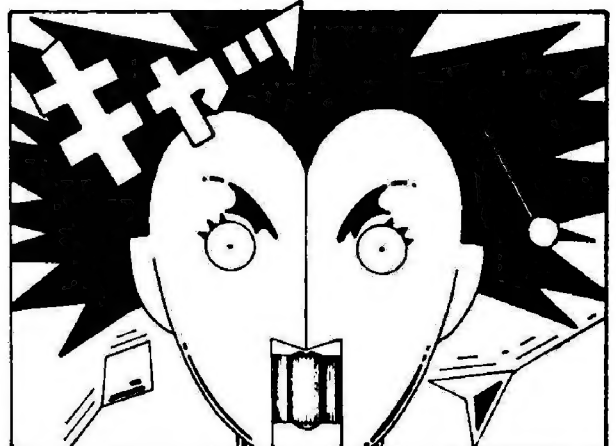
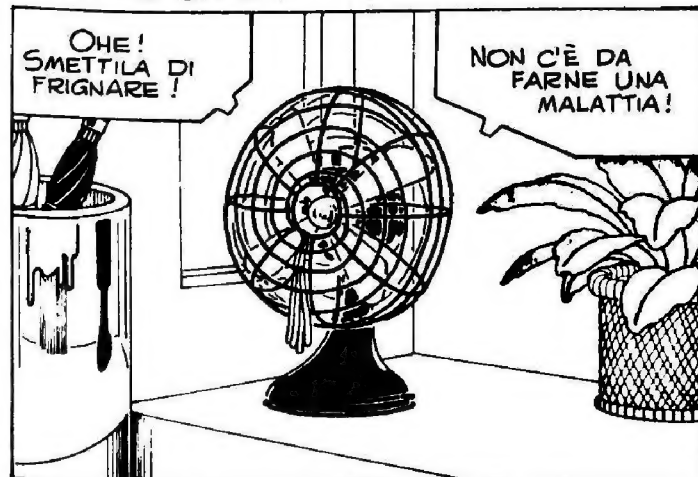
UN TOTALE ABBANDONO DEL CLASSICO MODELLO DI TIPO UMANO

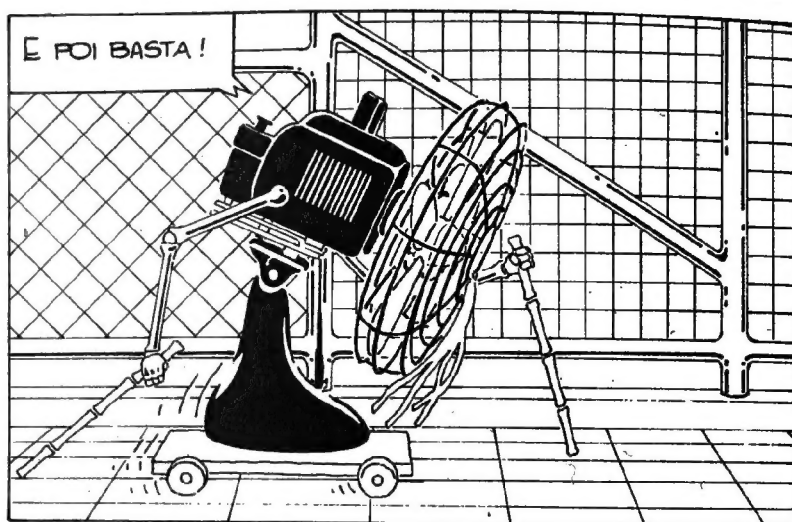
NIENTE MANI, NIENTE TESTA..

...NIENTE GAMBE... UNA FORMA NUOVA! CON DEI CIRCUITI ADATTABILI A DIVERSE FUNZIONI VITALI...

Shoulder joint
Clavicle
Humerus
Biceps muscle
Elbow joint
Radius
1/5
Deltoid muscle
No comment
Knee joint
Gluteus medius or vastus lateralis muscle
Bicepsfemoris muscle
Hipjoint
Femur
Tibia

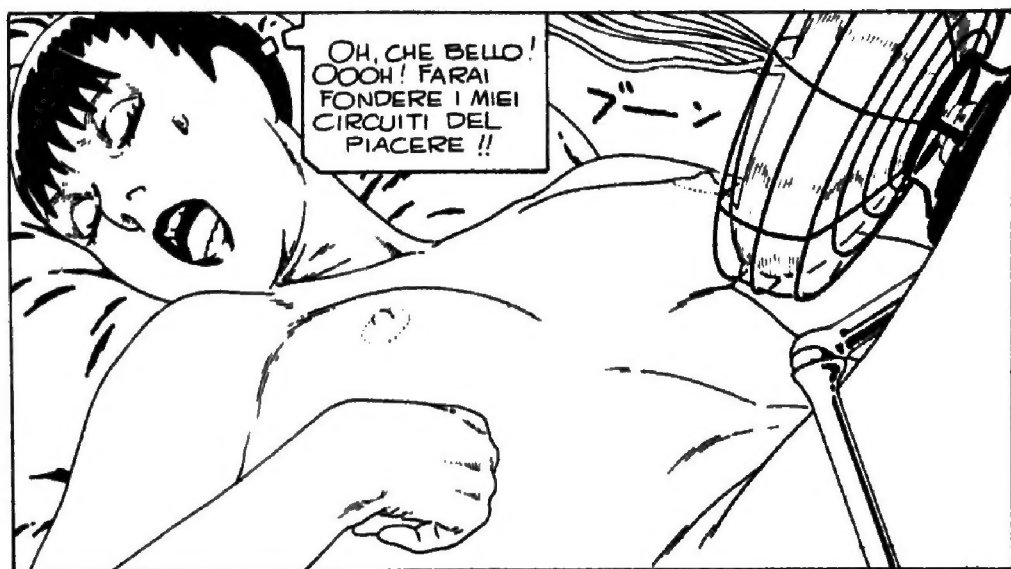
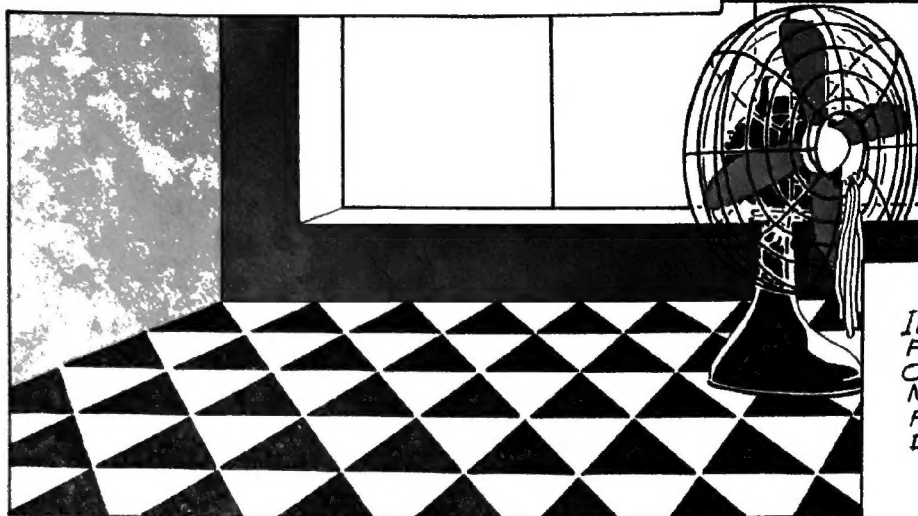
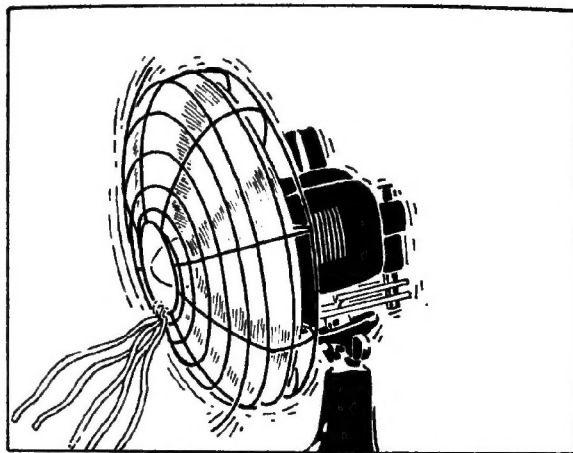
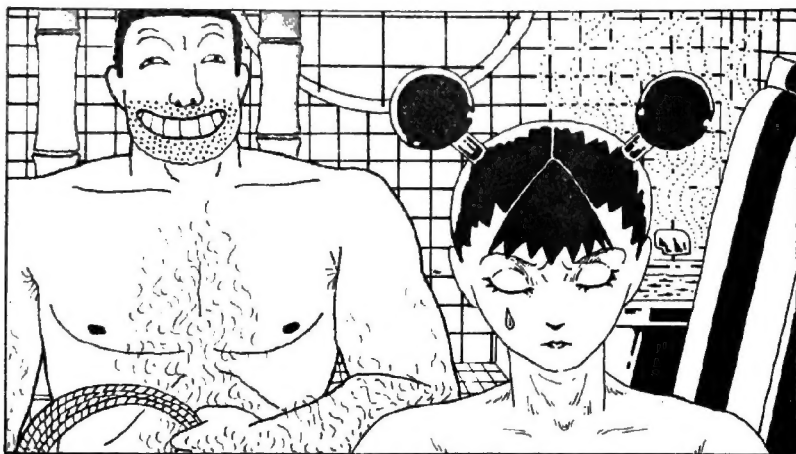
ED È COSÌ CHE SI RITROVÒ ALL'OSPEDALE PER UN RIFACIMENTO IN PIENA REGOLA...

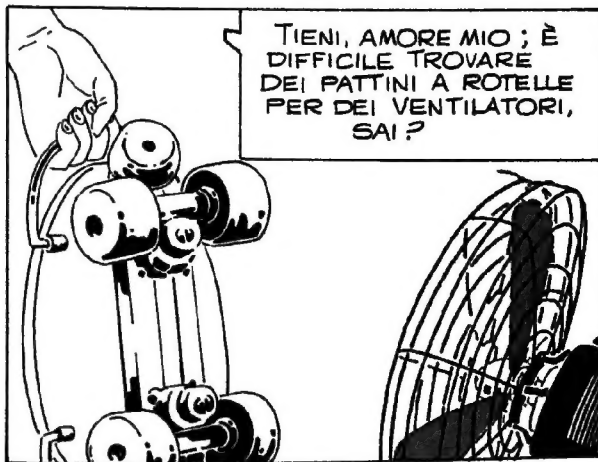
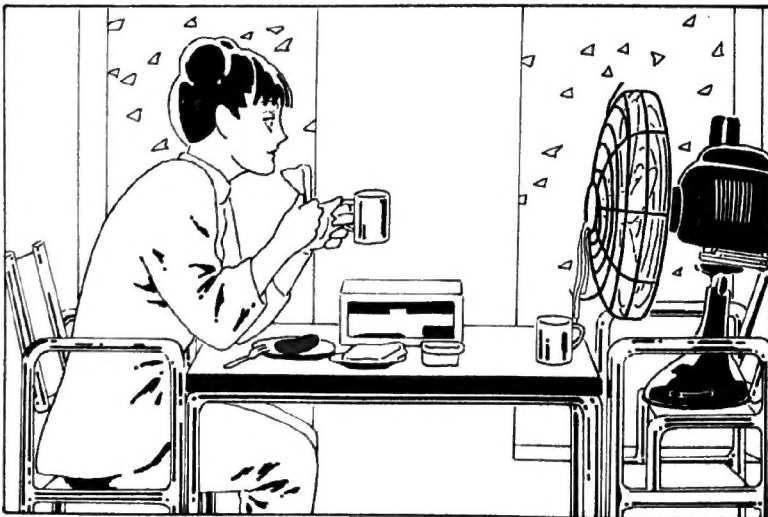
E POI, CON IL SUO NUOVO ASPETTO FISICO, RITORNERÒ A CASA SUA TUTTO CONTENTO...

ECCO LA TESTA DELLA SIGNORA YAMAMOTO QUANDO VIDE IN CHE STATO AVEVANO RIDOTTO IL SUO ADORATO FIGLIOLO !!!

SABURO SUPPONEVA CHE UN GIORNO O L'ALTRO CI SAREBBE STATA LA MODA DEI VENTILATORI... PER QUESTO AVEVA SCELTO QUELLA FORMA PER LO MENO STRANA.

IL SIGNOR YAMAMOTO ERA FURIBONDO...LO SI SAREBBE DETTO UNA PENTOLA A PRESSIONE INFURIATA!

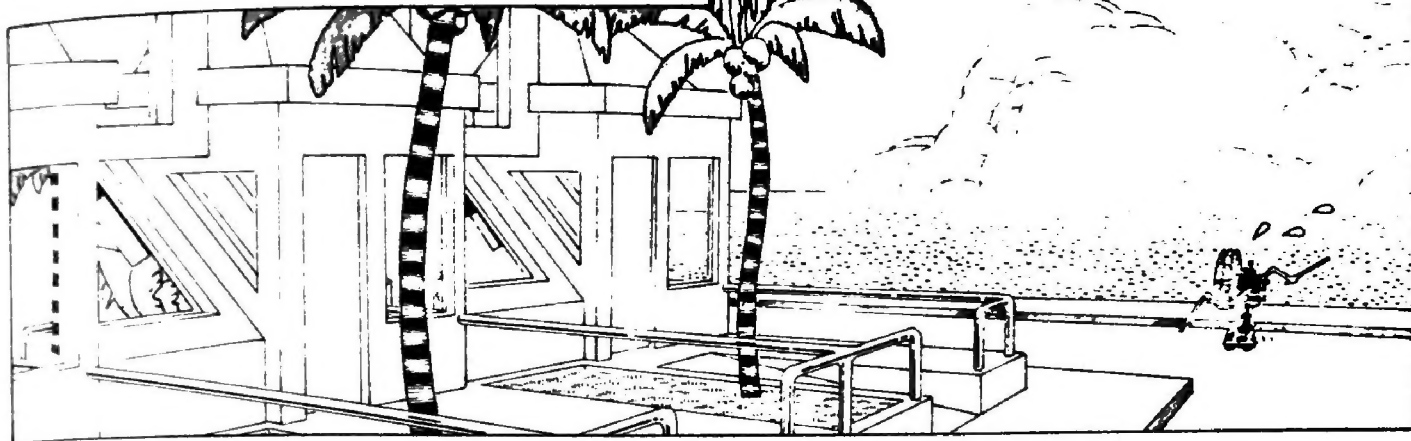
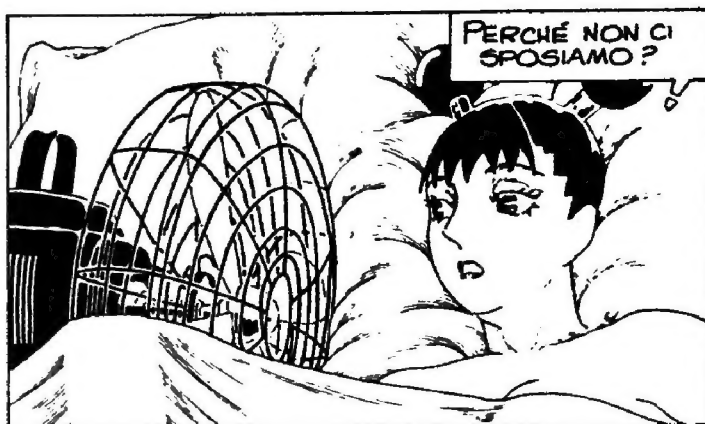
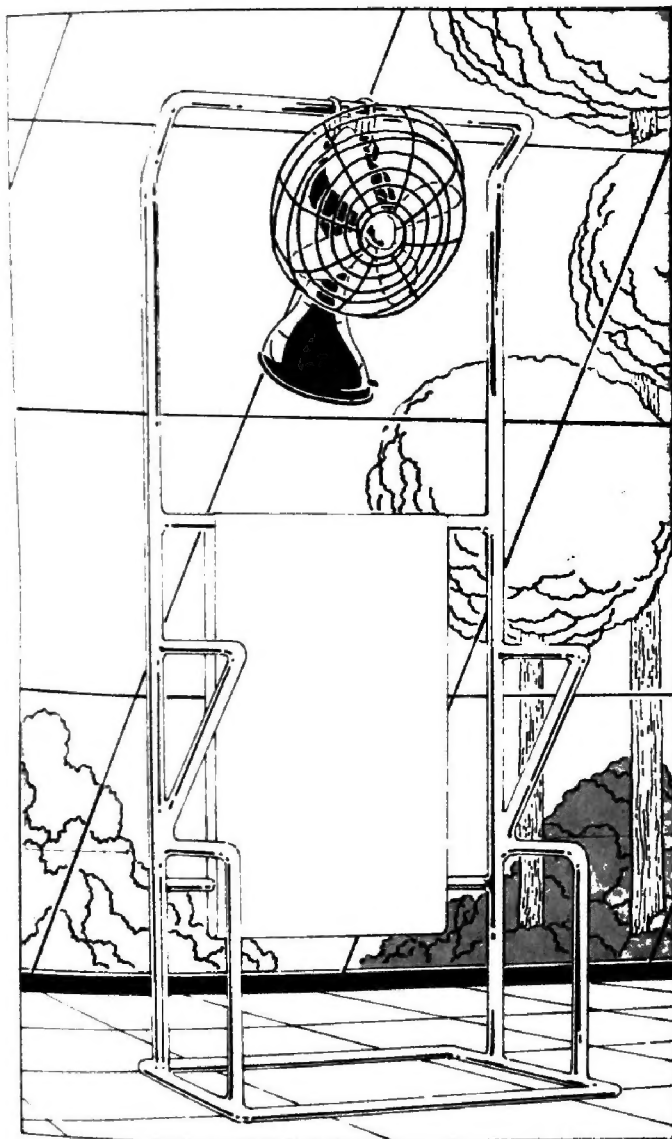
YAMAMOTO ERA FURIOSO: PRIMA DI TUTTO PERCHÉ SABURO AVEVA CAMBIATO IL CORPO CHE GLI AVEVANO DATO I SUOI GENITORI, MA ANCHE PERCHÉ YAMAMOTO SI RICORDAVA DELLE SOFFERENZE DEI SUOI ANTENATI CHE NON ERANO ALTRO CHE DEI SEMPLICI ELETTRODOMESTICI...

E SABURO INCONTRÒ UNA "MASSAGGIATRICE" DI PRIMA CLASSE, CHE LAVORAVA IN UNA SAUNA.

ESSENDO UN ROBOT DEL TIPO "NON-PERDE-LA-BUSSOLA", LEI ERA RIUSCITA A METTERE UN PO' DI GRANA DA PARTE, E AVEVA UNO STUPENDO APPARTAMENTO...

DATO CHE NON SPENDONO COME GLI UMANI, I ROBOTS HANNO UNA VITA PIÙ CONFORTEVOLE...

LEI DIVENNE PAZZA DI SABURO, E IL NOSTRO EROE DIVENNE UN PAPPA A DUE TEMPI, TRE MOVIMENTI.

GRAZIE A SABURO, LEI SOPPORTAVA MEGLIO LE SUE DURE GIORNATE DI LAVORO...

DUE ANNI PIÙ TARDI, PURTROPPO, SABURO FU COLPITO DALL'ORRIBILE MALATTIA DELLA "RUGGINE"! NON ERA CAPACE DI MUOVERE NEANCHE UN BULLONE.

LEI LO INCORAGGIÒ A FARE UN PO' DI GINNASTICA..

GLI COMPRÒ DEI PATTINI E DELLE SBARRE FISSE.

SABURO NON ERA QUELLO CHE SI POTREBBE DEFINIRE UNO SPORTIVO NATO! MA, PER FARLE PIACERE, FECE DEL PATTINAGGIO E DEL JOGGING TUTTE LE MATTINE...

E PROVÒ ANCHE CON LE SBARRE FISSE!

PERCHÉ NON CI SPOSIAMO?

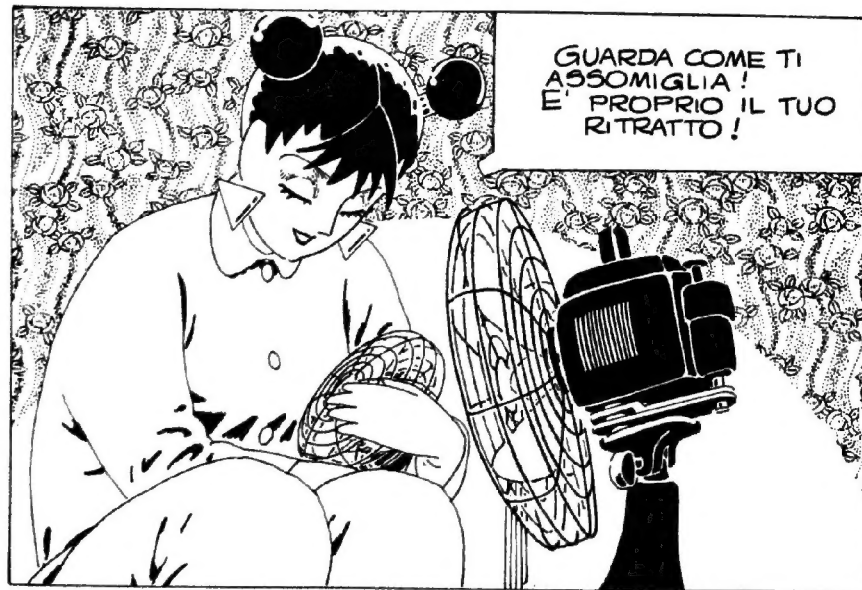
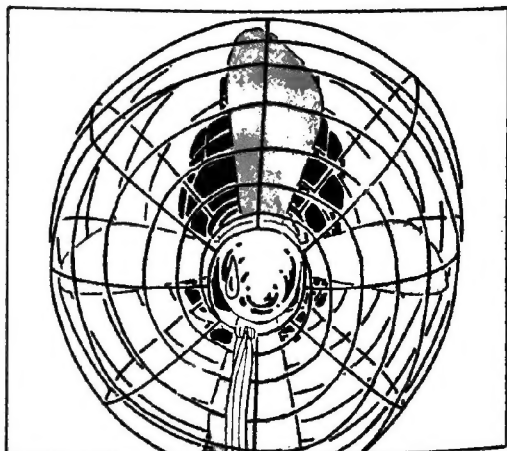
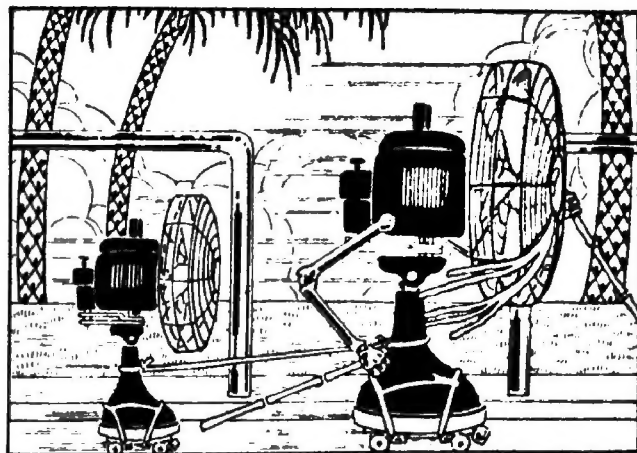
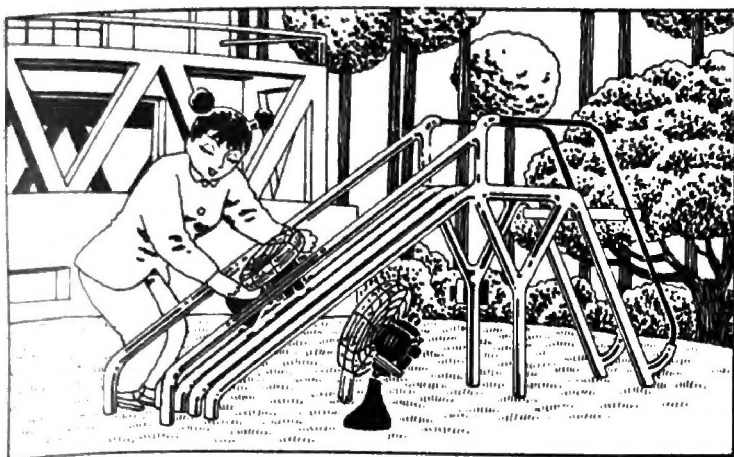
QUANDO IL NOSTRO EROE FU DI NUOVO IN FORMA, SI SPOSARONO PER ESSERE UNITI NELLA BUONA E CATTIVA SORTE...

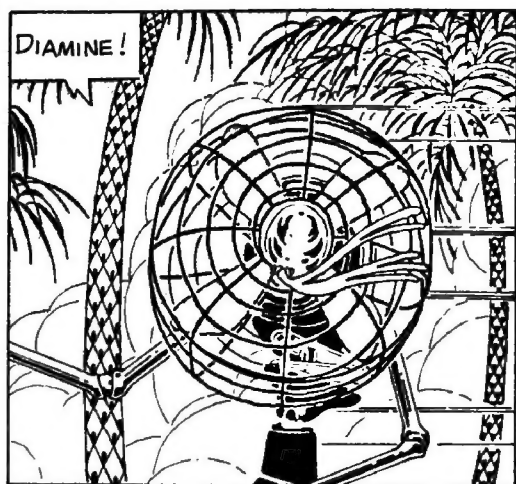
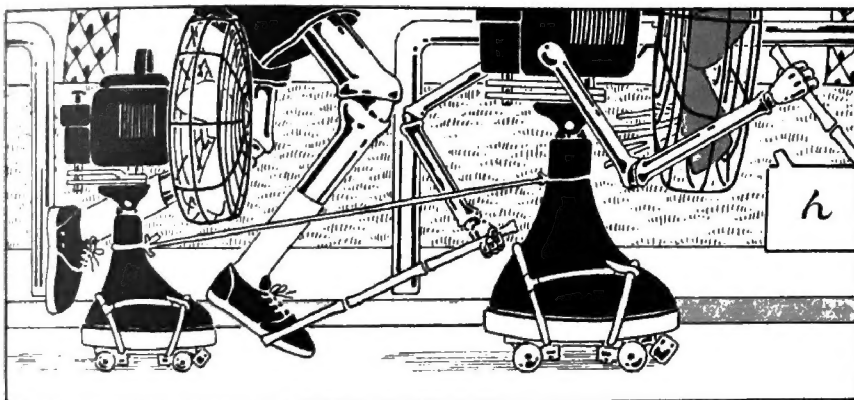
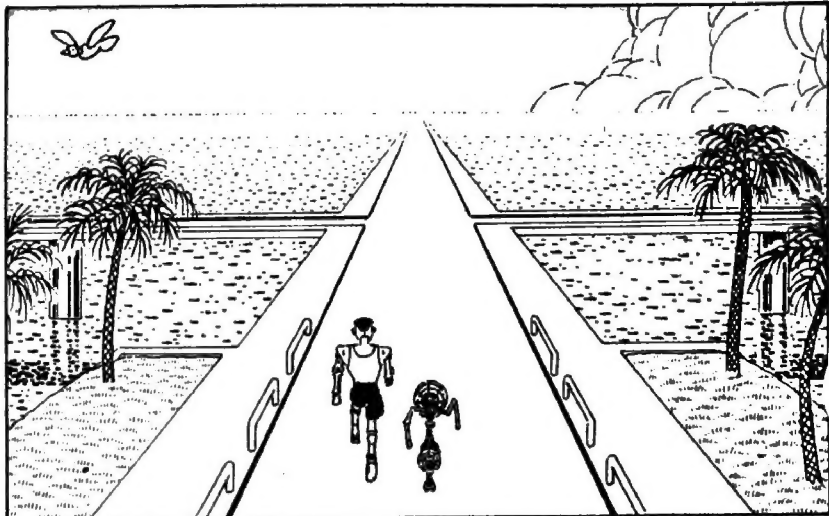
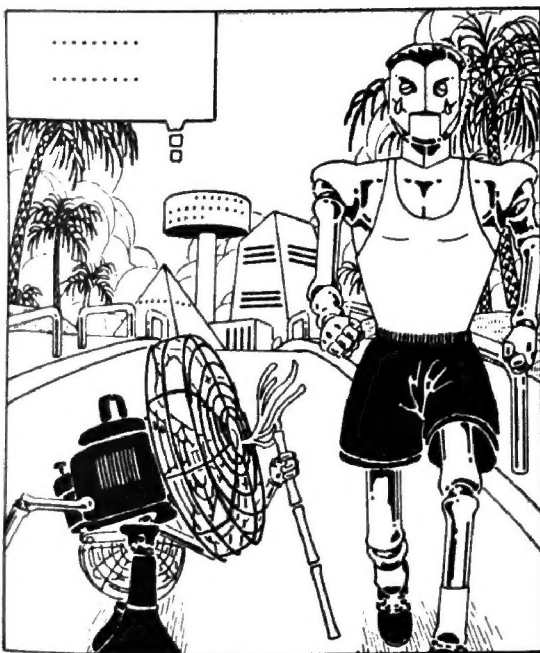
DOPO LA LUNA DI MIELE, LEI COMPRÒ IL NECESSARIO PER FARE UN BAMBINO...

* NDT: JIRO = SECONDO, SABURO = TERZO, SHIRO = QUARTO, IN GIAPPONESE.

NATURALMENTE OGGI ANCHE UN ROBOT CELIBE PUÒ ACQUISTARE UN ROBOT-BAMBINO... MA I NOSTRI DUE EROI SI ERANO SPOSATI SECONDO LE REGOLE... LA LORO FELICITÀ ERA COMPLETA!

UBRIACA DI FELICITÀ, LEI CONTINUAVA A FABBRICARE IL SUO BEBÉ...

E UN GIORNO...

SABURO RONZAVA DI FELICITÀ E DI ORGOGLIO...

LEI, A POCO A POCO, ABBANDONÒ IL SUO LAVORO, PER DEDICARSI ALLA SUA FAMIGLIA...

QUALCHE ANNO PIÙ TARDI, SABURO MODIFICÒ SUO FIGLIO PER FARLO CRESCERE, E COMINCIÒ A PORTARLO CON SÉ A FARE JOGGING.

POI UN MATTINO, MENTRE SABURO CORREVA CON SHIRO, UN ALTRO ROBOT VENNE A METTERSI AL LORO FIANCO...

ERA IL PADRE DI SABURO!

E SU QUELLA STRADA INONDATA DAL SOLE MATTUTINO, IL SIGNOR YAMAMOTO E SABURO CORSERO FIANCO A FIANCO. A LUNGO. SENZA DIRE UNA PAROLA...

お父さんと三郎君はだまってまっすぐに伸びた
ジョギングコースを走り続けました